

# Revisión Ideario 1ª parte

\* Necessària

## Información Previa

1. Casa de origen

2. ¿Quién realiza esta encuesta?

- Single
- Matrimonio
- Grupo de Hogares
- Consejo Local

## Capítulo 1: Presentación y reseña histórica

3. En el párrafo 1.1. Presentación, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

4. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar.

5. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado

6. En el párrafo 1.2. Reseña, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido).
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos.

7. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar.

8. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado

## Capítulo 2: Identidad del movimiento

2.1. Definición y compromiso,

9. En el párrafo definición del punto 2.1. Definición y compromiso, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

10. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar.

11. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado

12. En el párrafo compromiso del punto 2.1. Definición y compromiso, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

13. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar.

14. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado

## 2.2. Espiritualidad

15. En el párrafo espiritualidad del punto 2.2. Espiritualidad, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

16. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar.

17. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado

18. En el párrafo espiritualidad: "en relación con Dios" del punto 2.2. Espiritualidad, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

19. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar.

20. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado

21. En el párrafo espiritualidad: “en la relación matrimonial” del punto 2.2. Espiritualidad, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

22. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

23. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

24. En el párrafo espiritualidad: “en la relación familiar” del punto 2.2. Espiritualidad, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

25. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

26. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

27. En el párrafo espiritualidad: “en las relaciones sociales” del punto 2.2. Espiritualidad, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

28. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

29. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

30. En el párrafo espiritualidad: “en la vida del grupo” del punto 2.2. Espiritualidad, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

31. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

32. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

### 2.3. Sentido de pertenencia.

33. En el párrafo orientación del punto 2.3. Sentido de pertenencia , modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

34. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

35. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

## 2.4. Relaciones de la Familia Salesiana

36. En el párrafo "el movimiento en la iglesia" del punto 2.4. Relaciones de la Familia Salesiana, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

37. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

38. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

39. En el párrafo ""movimiento y Familia Salesiana"" del punto 2.4. Relaciones de la Familia Salesiana, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

40. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

41. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

42. En el párrafo “participación y vínculos con los grupos de la familia salesiana” del punto 2.4. Relaciones de la Familia Salesiana, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

43. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

44. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

45. En el párrafo “ministerio del Rector Mayor” del punto 2.4. Relaciones de la Familia Salesiana, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

46. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

47. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

48. En el párrafo “vínculos especiales” del punto 2.4. Relaciones de la Familia Salesiana, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

49. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

50. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

## CAPÍTULO 3: Misión de "Hogares Don Bosco"

### 3.1. Pastoral Familiar

51. En el párrafo "concepto de pastoral familiar" del punto 3.1. Pastoral Familiar , modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

52. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

53. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

54. En el párrafo "ámbitos de la acción pastoral con la familia" del punto 3.1. Pastoral Familiar , modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

55. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

56. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

57. En el párrafo "ejes de la pastoral familiar del movimiento" del punto 3.1. Pastoral Familiar , modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

58. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

59. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

60. En el párrafo "acogida" del punto 3.1. Pastoral Familiar , modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

61. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

62. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

63. En el párrafo "animación" del punto 3.1. Pastoral Familiar , modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

64. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

65. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

66. En el párrafo "acompañamiento" del punto 3.1. Pastoral Familiar , modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

67. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

68. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

69. En el párrafo “nuevas realidades pastorales” del punto 3.1. Pastoral Familiar , modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

70. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

71. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

72. En el párrafo “pastoral familiar y pastoral juvenil” del punto 3.1. Pastoral Familiar , modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

73. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

74. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

## 3.2 Misión de apostolado

75. En el párrafo introducción del punto 3.2. Misión de apostolado, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

76. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

77. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

78. En el párrafo "desarrollo del apostolado" del punto 3.2. Misión de apostolado, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

79. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

80. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

81. En el párrafo "misión en la iglesia" del punto 3.2. Misión de apostolado, modificarías algo: \*

- 1. Sí, creo que el párrafo debe cambiarse en forma y fondo casi en su totalidad.
- 2. No, creo que está perfecto así.
- 3. Sí, pero sólo algún ajuste de forma, en la redacción, sin modificar el fondo (contenido)
- 4. Sí, pero sólo aspectos muy concretos

82. En el caso que hayas seleccionado el punto 4, comenta de forma breve qué aspectos crees que habría que ajustar. \*

83. En el caso de que hayas seleccionado el punto 1, comenta de forma breve qué idea crees que deberíamos transmitir en este apartado \*

---

Microsoft no ha creat ni aprovat aquest contingut. Les dades que proporcioneu s'enviaran al propietari del formulari.